

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БОЛЬШЕМУРТИНСКИЙ ДОМ ТВОРЧЕСТВА»**

РАССМОТРЕНО
методическим советом
МДУ ДО «Большемуртинский ДТ»
протокол №
от «___» ____ 2026г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО
«Большемуртинский ДТ»

Н.К. Рукина
приказ № ____ от «___» ____ 2026г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Библиознайка»**

направленность социально-гуманитарная
уровень программы - базовый
возраст обучающихся – 8-10 лет
срок реализации 1 год

Составитель:
Спиридонова Ирина Николаевна
педагог дополнительного образования

Высотино
2026

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	5
1.3. Содержание программы	6
1.4. Планируемые результаты	11
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	13
2.1. Календарный учебный график.....	13
2.2. Условия реализации программы	13
2.3. Формы аттестации и оценочные материалы	13
2.4. Методические материалы.....	14
2.5. Список литературы	15
Приложение 1	17
Приложение 2	19
Примерный список литературы для чтения	19

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Библиознайка» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (вступ. в силу с 01.03.2023);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (ред. от 21.04.2023);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 5 Региональный модельный центр дополнительного образования детей Красноярского края 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Аглиуллина Р.Ф., Лащева Т.А., Мاستихина Т.А. Красноярск, 2025. Региональный модельный центр дополнительного образования детей Красноярского края;
- Устав МБУ ДО «Большемуртинский ДТ».

Направленность программы- социально-гуманитарная

Актуальность и новизна

В результате проведения социологического опроса среди учащихся и родителей было выявлено, что в последнее время дети стали читать совсем мало. Существует перенасыщенность информацией через телевидение и интернет, эти факторы ослабили интерес детей к книге. Необходимо пробудить в них интерес к художественному слову, к книге. Поэтому библиотечный кружок в начальной школе актуален, так как помогает формировать интерес к чтению и развивать информационную культуру учащихся. Содержание программы создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, так же способствует созданию условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Отличительные особенности программы

В эпоху цифровизации привитие читательской грамотности и любви к книге становится особенно актуальной задачей. Современные технологии и мультимедийные источники информации существенно изменили привычки и предпочтения людей, особенно молодёжи. Однако чтение остаётся ключевым инструментом развития критического мышления, эмоционального интеллекта, языковой культуры и передачи культурных ценностей.

Программа библиотечного объединения уникальна сочетанием информационной, образовательной и воспитательной функций. Она не просто учит читать, но и формирует навыки работы с информацией, развивает критическое мышление и прививает любовь к книге — что делает её важной частью разностороннего развития личности.

Адресат программы

Категория детей: младшего школьного возраста, желающие улучшить свои читательские навыки, познакомиться с творчеством авторов детских книг, обогатить свой читательский опыт и эрудицию.

Возраст обучающихся: программа рассчитана на детей 8-10 летнего возраста.

Наполняемость группы: оптимальная наполняемость группы составляет 12 человек максимальная 15 человек.

Состав группы: по своему составу группа разновозрастная без учета гендерного состава.

Условия приема: особые условия приема детей в группу не предусмотрены, при наличии вакантных мест объявляется дополнительный набор. Педагог организует с такими детьми индивидуальную работу.

Срок реализации программы и объем учебных часов

Реализация программы рассчитана на 1 год – 144 часа, 2 раза в неделю по 2 академических часа.

Формы обучения

Реализация программы рассчитана на очную форму, возможно применением дистанционных технологий в случаях необходимости.

Режим занятий

Занятия проводятся по 2 раза в неделю по 2 академических часа. Продолжительность академического часа в соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20 для детей 8-10 лет составляет 45 минут с 10 минутным перерывом между занятиями.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы: Совершенствование навыков работы с книгой и информацией у детей младшего школьного возраста.

Задачи

- Расширять читательский кругозор учащихся, формировать привычку к целенаправленному самостоятельному выбору и чтению книг.
- Готовить детей к пониманию социальной значимости чтения в обществе, укреплять в сознании и деятельности детей нормы морали и нравственности.
- Формировать личностные, коммуникативные, познавательные и регулятивные учебные умения.
- Формировать потребность в постоянном самостоятельном чтении книг.
- Развивать интерес к литературному чтению.
- Создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.
- Расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно - эстетический, познавательный и чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе.
- Обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения.
- Формировать правила обращения с книгой.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

№	Разделы и темы	Количество часов			Форма подведения итогов
		Всего часов	Теория	Практика	
1	Книга, здравствуй	6	2	4	Оформление рукописной книги.
2	Мы теперь не просто дети, мы теперь ученики!	5	2	3	литературная викторина
3	Книгочей — любитель чтения	6	2	4	Викторина
4	Знакомьтесь, девчонки, читайте мальчишки, в гости пришли к нам Книжки- малышки!	5	2	3	Выполнение иллюстрации по теме занятия.
5	Знает читатель, - нет книжки прекрасней той, где написано «Русские сказки»!	6	3	3	Творческое представление русской народной сказки
6	Книги о твоих ровесниках	6	3	3	Конкурс - кроссворд
7	Эти книжки, знаете, дети, говорят про всё на свете!	12	6	6	Игра-тест.
8	Крупницы народной мудрости. Книги-сборники	8	3	5	Конкурсно игровая программа «
9	Защитникам Отечества посвящается	10	4	6	Рукописная книга
10	Писатели-Детям. Писатели-Юбиляры	11	-	11	Викторина по творчеству писателей-юбиляров
11	Писатели-сказочники зарубежных стран	8	-	8	Викторина по сказкам.
12	Книги о детях	8	4	4	Конкурс - кроссворд
13	Расскажут о чуде, веселье и грусти Волшебные сказки писателей Русских!	6	2	4	Литературная викторина
14	Все дети любят, без сомненья, почитать стихотворения!	10	5	5	Выразительное чтение стихов по выбору (мини-конкурс чтецов).
15	Старые добрые сказки	8	2	6	Выразительное чтение сказки по ролям, инсценирование отдельных фрагментов под музыку
16	Книги о тех, кто подарил нам жизнь	10	-	10	Мини-проекты (работа в группах):

17	По страницам любимых книг	9	-	9	Конкурс рисунков.
18	Основы Информационной культуры школьников	10	5	5	Викторина
	Итого:	144	45	99	

Содержание учебного плана

Тема 1. Книга, здравствуй (6 часов)

Теория (2 ч): Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат. Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации в книге и их роль. Правила работы с книгой.

Практика (4 ч): Оформление рукописной книги. Конкурс «Пословицы о книге и учении». Читальный зал: самостоятельное чтение выбранной книги.

Тема 2. Мы теперь не просто дети, мы теперь ученики! (5 часов)

Теория (2 ч.): - беседа с элементами игры «Тайны книжной полки»; знакомство учащихся с понятиями «библиотека», «библиотекарь», «книжная выставка» и др.

Практика (3 ч): Экскурсия в библиотеку «На улицах книжного города», литературная викторина «Как зовется эта книжка?»; выразительное коллективное чтение стихов В. Берестова из сборника «Читалочка».

Тема 3. Книгочей — любитель чтения (6 часов)

Теория (2 ч): Знакомство с понятиями «Библиотека, библиотечный формуляр». Знакомство с алфавитным каталог. Назначение библиотечного каталога.

Практика (4 ч): Поиск книги по каталогам. Работа с каталожной карточкой. Викторина «Что вы знаете о книге?». Игра «Я — библиотекарь».

Тема 4. Знакомьтесь, девчонки, читайте мальчишки, в гости пришли к нам Книжки- малышки! (5 часов)

Теория (2 ч): Презентация мини-сборника С. Маршака «Круглый год», беседа-игра по стихам «Времена года». Компьютерная презентация «Осень в творчестве русских художников». Презентация мини-сборника «Веселые минутки». Беседа с мультимедийной презентацией «Хорошо, когда теплом кто-нибудь поделится!» - знакомство с мини-сборником стихов А. Барто.

Практика (3 ч): Выразительное чтение на выбор стихов из сборника на тему «Мое любимое время года». Литературные викторины по творчеству русских поэтов «Времена года. Осень» - знакомство с понятиями «рифма», «поэзия», «поэт», «классика».», выразительное чтение стихов на выбор. Создание иллюстраций по теме или изготовление коллективного панно-аппликации «Разноцветная осень». Выполнение иллюстрации по теме занятия.

Тема 5. Знает читатель, - нет книжки прекрасней той, где написано «Русские сказки»! (6 часов)

Теория (3 ч): Обзорная беседа у книжного стеллажа «Устное народное творчество» - «Детям на потеху, добрым людям на радость!». Знакомство

детей с малыми формами русского фольклора: скороговорками, пословицами, потешками, прибаутками, загадками, сказками.

Практика (3 ч): Литературное путешествие по русским народным сказкам «В гостях у сказки». Конкурс чтецов на звание «Самый лучший Колобок» - знакомство с текстом русской народной сказки «Колобок», представленным в форме медиапрезентации на большом экране. Творческое представление русской народной сказки «Теремок».

Тема 6. Книги о твоих ровесниках (6 часов)

Теория (3 ч): Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг. Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова и других детских писателей. Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы).

Практика (3 ч): Чтение и рассматривание книги В. Железникова «Таня и Юсник» или В. Крапивина «Брат, которому семь лет». Конкурс - кроссворд «Имена героев детских книг». Чтение произведений о детях на страницах детских газет и журналов.

Тема 7. Эти книжки, знаете, дети, говорят про всё на свете! (12 часов)

Теория (6 ч): мультимедийная презентация «Детям о космосе». Просмотр фрагментов док.\ф. Роскосмоса. Медиапрезентация «Весна в творчестве русских поэтов, художников, композиторов». Знакомство с музыкальным произведением П.И. Чайковского «Времена года». Литературное обозрение «Путешествие в страну Журналию» - беседа у книжной выставки «Периодические издания для детей». Знакомство учащихся с различными журналами для детей в сопровождении мультимедийной презентации. Обзорная беседа у книжной выставки «9 Мая – День Победы», - беседа о событиях Великой отечественной войны по мультимедийному учебному пособию «Страницы Великой Победы».

Практика (6 ч): Выразительное чтение стихов русских поэтов-классиков о весне (представленных в виде медиапрезентации на большом экране). Читательская конференция «Моя любимая книжка» - презентация любимых книг, создание иллюстраций к любимой книге. Коллективное комментированное чтение фрагментов из рассказа А. Митяева «Дедушкин орден», К. Паустовского «Похождения жука-носорога», Кассиля «Главное войско». Выполнение иллюстрации к прочитанному. Игра-тест «Найди нужную книгу».

Тема 8. Крупницы народной мудрости. Книги-сборники (8 часов)

Теория (3 ч): Знакомство с книгами-сборники малых жанров фольклора. Путешествие по тропинкам фольклора. Загадки.

Практика (5 ч): Игра «Отгадай загадку». Скороговорки. Конкурс «Чистоговорщики». Конкурсно-игровая программа «По дороге народной мудрости».

Тема 9. Защитникам Отечества посвящается (10 часов)

Теория (4 ч): Книги о защитниках Отечества. Былины и сказы о защитниках Отечества. Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества.

Практика (6 ч): Работа с книгой А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише-Кибальчише и о его твёрдом слове»: чтение, рассматривание, обсуждение. Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.

Тема 10. Писатели-Детям. Писатели-Юбиляры (11 часов)

Практика (11 ч): Беседа с элементами игры «Разноцветные книги Маршака» - посвященная биографии и творчеству С. Маршака с мультимедийной презентацией и музыкальным сопровождением. Беседа у книжной выставки. Работа в группах по творческому представлению сборников С. Маршака «Про все на свете», «Детки в клетке», «Радуга», «Ключ от королевства», «Плывет, плывет кораблик» литературное обозрение «В гостях у дяди Степы», посвященный биографии и творчеству С.В. Михалкова с мультимедийной презентацией, музыкальным и видео- сопровождением. 2 апреля – Международный День детской книги, познавательно-игровая программа «Путешествие в Чукоккалу», посвященная биографии и творчеству К. Чуковского, с мультимедийной презентацией, музыкальным и видео-сопровождением, просмотр фрагмента м\ф.

Тема 11. Писатели-сказочники зарубежных стран (8 часов)

Практика (8 ч): Выставка книг с литературными сказками. Чтение понравившихся сказок. Обзор выставки. Книги писателей-сказочников. Знакомство с творчеством сказочников зарубежных стран. (В. Гауф, бр.Гримм, Ш. Перро, Г. Х. Андерсен). Викторина по сказкам.

Тема 12. Книги о детях (8 часов)

Теория (4 ч): Презентация книг-сборников В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова и других детских писателей. Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы). Живой журнал «Парад героев-сверстников» (инсценирование отдельных эпизодов из рассказов о детях). Книги-сборники о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.). Книги-сборники стихотворений для детей (Я. Аким, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто).

Практика (4 ч): Чтение, обсуждение и рассматривание книги В. Железникова «Таня и Юсник» или В. Крапивина «Брат, которому семь лет». Конкурс - кроссворд «Имена героев детских книг». Чтение произведений о детях на страницах детских газет и журналов. Детские журналы «Почитайка», «Зёрнышко» (электронная версия).

Тема 13. Расскажут о чуде, веселье и грусти Волшебные сказки писателей Русских! (6 часов)

Теория (2 ч): Обзорная беседа у книжной полки «Сказки русских писателей», мультимедийная презентация «Чудесные сказки из малахитовой шкатулки» - знакомство с творчеством П.П. Бажова. Знакомство с творчеством Д.Н. Мамина-Сибиряка, презентация сборника «Алёнушкины сказки»,

комментированное коллективное чтение вслух сказки «Серая Шейка», беседа по прочитанному. Беседа у книжной выставки «Сказка учит не безделью, а рукоделью!» - знакомство с творчеством В.Ф. Одоевского, презентация сказки «Морозко», сопоставление сказки народной и авторской, чтение по ролям, беседа по прочитанному.

Практика (4 ч): Работа со словарем устаревших слов. Выполнение иллюстраций к прочитанному. Коллективное чтение сказки «Серебряное копытце» (представленной в виде медиапрезентации на большом экране). Фрагмент м\ф «Серебряное копытце». Выполнение иллюстраций к сказке «Морозка», просмотр одноимённого мультфильма. Литературная викторина «Сказки русских писателей», викторина (по мультимедийной презентации по творчеству представленных по теме писателей и прочитанным сказкам, подведение итогов конкурса рисунков).

Тема 14. Все дети любят, без сомненья, почитать стихотворения! (10 часов)

Теория (5 ч): Творчество детских поэтов, посвященный 8-му Марта. «Вот какая мама!» - повторение понятий «рифма», «стихотворение», «поэзия», «поэт», «поэтесса». Беседа, посвященная творчеству Благининой. Выразительное чтение стихов по теме занятия. Литературный конкурс чтецов «Я расту!», посвященный биографии и творчеству А. Барто с мультимедийной презентацией, музыкальным и видео - сопровождением. Обзорная беседа у книжной выставки, презентация сборника «Есть такие мальчишки!». Выразительное чтение стихов по выбору (мини-конкурс чтецов). Обзор тематической книжной выставки «Строки, опалённые войной». Чтение стихов по выбору.

Практика (5ч): Изготовление подарочной открытки (по возможности - запись видеопоздравления). Подготовка чтецов для выступлений к праздничным датам Работа в группах по творческому представлению сборников С. Маршака «Про все на свете», «Детки в клетке», «Радуга», «Ключ от королевства», «Плывет, плывет кораблик», выразительное чтение стихов на выбор (представленных на экране в виде мультимедийной презентации).

Тема 15. Старые добрые сказки (8 часов)

Теория (2ч): Знакомство детей с малыми формами русского фольклора: скороговорками, пословицами, потешками, прибаутками, загадками, сказками с использованием мультимедийной презентации. Беседа «Загадочный мир сказки», понятие «сказка». «Скоро сказка сказывается...» - знакомство с текстом сказки «Теремок», представленным в виде медиапрезентации на большом экране.

Практика (6 ч): Презентация сборника «Потешки, считалки, загадки» и выразительное коллективное чтение потешек (представленных в виде медиапрезентации на большом экране); турнир «Отгадай загадку»; просмотр фрагмента м\ф. Презентация сборника «Мои первые сказки»; игровое чтение по ролям сказки «Война грибов». Просмотр мультфильма. Выразительное

чтение сказки по ролям, инсценирование отдельных фрагментов под музыку, создание иллюстраций-портретов героев сказки.

Тема 16. Книги о тех, кто подарил нам жизнь (10 часов)

Практика (10 ч): Презентация книг о семье, маме, детях. Знакомство с жанрами произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни. Рукописная книга. Литературная игра «По страницам учебника»: чтение произведений о семье по учебнику или наизусть. Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».

Тема 17. По страницам любимых книг (9 часов)

Практика (9 ч): Чтение с обсуждением книг разных жанров, тем, типов и авторской принадлежности. Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев). Просмотр фильмов, м/фильмов по любимым произведениям. Конкурс рисунков. Участие в районных конкурсах.

Тема 18. Основы Информационной культуры школьников (10 часов)

Теория (5ч): Беседы о библиотеке; о создании книг; Строение(структура) книги. Периодические издания для детей; Справочном аппарат книги и библиотеки; художественное оформление книги; воспитании бережного отношения к книге; методах самостоятельной работы, о новых технологиях при поиске информации, об информационных ресурсах, поисковой системе.

Практика (5ч): Библиотека. Библиотечный формуляр. Поиск книги по каталогам. Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой. Викторина «Что вы знаете о книге?». Игра «Я — библиотекарь». Знакомство с основными понятиями по ББЗ. Практические занятия.

Презентация сборника стихов русских поэтов «Времена года», знакомство с основами библиотечно-библиографических знаний – понятия «лирика», «классическая литература». Основы ББЗ -основные отличия журнала (периодическая печать) от книги - обновляемость (период), возможность подписки через почту, интерактивность (возможность двустороннего общения с журналом). Справочный аппарат книги-сборника. Каталожная карточка. Встреча с участниками или героями Великой Отечественной войны, которые живут рядом.

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Выпускник, успешно освоивший программу и обладает следующими **предметными результатами:**

- Умеет ориентироваться в библиотечном пространстве: знает отделы библиотеки (абонемент, читальный зал), правила пользования.
- Овладел разными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

- Может анализировать прочитанное: выделять главную мысль, характеризовать героев, оценивать поступки;
- Умеет подбирать литературу по теме, жанру или автору.
- Умеет выполнять простейший ремонт книг (подклейка страниц, укрепление переплёта).
- Может участвовать в литературных играх и конкурсах (викторины, кроссворды, квесты).

Личностными результатами:

- Осознают значимость чтения для личного развития и самообразования.
- Проявляет потребность в систематическом чтении и устойчивый интерес к книге;
- Проявляет художественный вкус при выборе книг и литературный кругозор;
- Бережно относится к книге и понимает её ценность как культурного объекта;
- Уважительно относиться к партнёрам по общению, проявляет доброжелательность в совместной деятельности.
- Проявляет самостоятельность, ответственность и инициативность (например, при выполнении заданий и участии в мероприятиях).
- Обогащён социально-нравственный и эстетический опыт через знакомство с литературными произведениями.

Метапредметными результатами:

- Знает историю возникновения письменности и книгопечатания.
- Участвует в обсуждениях прочитанного, выражает своё мнение и аргументирует точку зрения.
- Умеет слушать и слышать других, вести диалог.
- приобрёл навык публичного выступления (пересказ, отзыв, презентация книги).
- сотрудничает в групповой работе (проекты, викторины, игры).
- может передавать информацию в устной и письменной форме о литературных произведениях (аннотации, отзывы, рецензии).

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточной итоговой аттестации
1	1	02.09.	31.05.	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа с 10 мин. перерывом	1 полугодие: декабрь 2 полугодие: май.

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение

Помещение: Учебный кабинет, соответствующий действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, обеспечивает проведение всех видов практических и теоретических занятий, предусмотренных учебным планом и программой.

Оборудование: столы, стулья для учащихся, стеллаж для книжных выставок.

Технические средства обучения: ноутбук с выходом в интернет, оснащенный звуковыми колонками, проектор.

Материалы и инструменты необходимые для занятий: Книжный фонд библиотеки.

Информационное обеспечение:

<http://www.openclass.ru>

<http://www.nsportal.ru>

<https://kkdb.ru/>

<https://infourok.ru/>

<https://www.yaklass.ru/>

Кадровое обеспечение: Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим опыт работы с детьми. Образование не ниже среднеспециального педагогического. Приветствуется опыт работы библиотекарем или библиотечное образование.

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для отслеживания и фиксации образовательных результатов в рамках программы применяются следующие формы: фото-видеозапись, грамоты и дипломы за участие в конкурсах, ведётся журнал посещаемости, собираются фотографии работ, результаты тестирования, анкетирования.

Формами подведения итогов реализации программы являются выставки, конкурсы, самостоятельная работа, коллективный анализ творческих работ.

Оценочные материалы

Во время прохождения программы предусмотрены:

Текущий контроль – оценка уровня и качества освоения тем/разделов программы и личностных качеств учащихся; осуществляется на занятиях в течение всего учебного года;

Промежуточный контроль - оценка уровня и качества освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по итогам изучения раздела;

Итоговый контроль – оценка уровня и качества освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по завершению учебного года

По каждой теме разработаны критерии по определению уровня освоения содержания программы – высокий, средний и низкий. Критерии оценки результативности: высокий уровень – успешное освоение воспитанником более 70% содержания образовательной программы; средний уровень – успешное освоение воспитанником от 50% до 70% содержания образовательной программы; низкий уровень - успешное освоение воспитанником менее 50% содержания образовательной программы.

Все результаты контроля вносятся в таблицу диагностики образовательной программы, по результатам которого делаются выводы об успешности работы программы и необходимости внесения корректировки в учебный процесс.

2.4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Особенности организации образовательного процесса:

Реализация программы рассчитана на очную форму. Дистанционно: возможно, по необходимости.

Методы обучения:

методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (беседа, пояснение, вопросы, художественное слово);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу);
- практический (упражнения, выполнение задания, творческая работа).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности обучающихся:

- объяснительно - иллюстративный – обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа обучающихся.

Формы организации образовательного процесса: помимо работы в малых группах, применяется и индивидуальная форма проведения занятия.

Выбор конкретной формы определяется педагогом исходя из уровня подготовленности занимающихся детей и от конкретной цели и соответствующих задач подготовки. Занятия проводятся парами с десятиминутным перерывом. В занятия включаются физминутки, гимнастика для глаз. Перемены заполняются подвижными играми, физическими упражнениями.

Формы организации учебного занятия – беседа, игра, практическое занятие.

Педагогические технологии: игровое обучение, технология сотрудничества, исследовательская деятельность, проектная деятельность, игровая деятельность, коммуникативное обучение, коллективная творческая деятельность, развитие критического мышления через чтение.

Алгоритм учебного занятия:

создание игровой ситуации

введение в тему

знакомство с новой темой

динамическая пауза, физминутки

выполнение творческих заданий

закрепление полученных знаний

Дидактические материалы:

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала педагог использует наглядные пособия следующих видов:

звуковой (аудиозаписи, видеопрезентации, видео);

дидактические пособия (карточки, технологические карты, вопросы викторины, тесты, практические задания, упражнения, кроссворды, ребусы и др.)

тематические подборки материалов, текстов песен, стихов, сценариев, игр.

Дидактический материал подбирается и систематизируется в соответствии с учебно-тематическим планом (по каждой теме), возрастными и психологическими особенностями детей, уровнем их развития и способностями.

2.5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы для педагогов

Библиотечные уроки и мероприятия: электронное пособие. – Волгоград: Учитель, 2012. Григорьев Д.В. Куприянов Б.В. Программы внеурочной деятельности. Работаем по новым стандартам. – М: Просвещение, 2011

Сборник программ внеурочной деятельности: 1– 4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М.: Вентана-Граф, 2011.

Справочник школьного библиотекаря: Электронное пособие, 2012.

Творческий опыт работы с книгой: библиотечные уроки, читательские часы, внеклассные занятия / сост. Т.Р.Цимбалюк. – Волгоград: Учитель, 2013.

Библиотечный фонд Высотинской средней школы.

Библиотечный фонд сельской библиотеки

Список литературы для обучающихся

Приложение 2.

Библиотечный фонд Высотинской средней школы.

Библиотечный фонд сельской библиотеки

Список литературы для родителей:

Библиотечный фонд Высотинской средней школы

Библиотечный фонд сельской библиотеки

Книги по внеклассному чтению для 1-2 класса

Домашние библиотеки

Итоговая диагностика образовательного уровня учащихся

за _____ учебный год

образовательная программа _____

педагог _____

группа _____ года обучения

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Образовательный уровень				Практическая подготовка			
		Освоение разделов программы		Владение специальной терминологией		Практические умения и навыки		Достижения: указывается количество и качество участия в конкурсах разного уровня	
		начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года
1.									
2.									
3									
4									
5									
6									

Условные обозначения: Высокий уровень - «в» Средний уровень – «с»

Низкий уровень – «н»

Общие замечания, суждения и выводы педагога

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

- высокий уровень (В) – учащийся освоил на 80-100% объём знаний, предусмотренных образовательной программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;

- средний уровень (С) – объём усвоенных знаний составляет 50-80%; сочетает специальную терминологию с бытовой;
- низкий уровень (Н) – учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных образовательной программой, как правило, избегает употреблять специальные термины.

Критерии оценки уровня практической подготовки:

- высокий уровень (В) – учащийся овладел на 80-100% умениями и навыками, предусмотренными образовательной программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;
- средний уровень (С) – объём усвоенных умений и навыков составляет 50-80%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;
- низкий уровень (Н) – учащийся овладел менее чем 50%, предусмотренных умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием, в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ

8 лет

Андерсен Г.Х. «Принцесса на горошине», «Дюймовочка», «Стойкий оловянный солдатик», «Русалочка», «Гадкий утенок».

Бажов П.П. «Серебряное копытце»

Бианки В. «Как муравьишка домой собирался», «Аришка-трусишка», «Кто чем поет?»

Братья Гримм «Сладкая каша», «Золотой гусь»

Драгунский В. «Денискины рассказы»

Заходер Б. «Веселые стихи», «Птичья школа»

Зощенко М.М. «Елка»

Катаев В. «Дудочка и кувшинчик», «Цветик-семицветик»

Киплинг Р. «Рикки-Тикки-Тави», «Отчего у верблюда горб», «Слоненок»

Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне»

Мамин-Сибиряк Д.Н. «Серая шейка»

Маршак С. «Рассказ о неизвестном герое», «Детка в клетка», «Школьнику на память»

Медведев В.В. «Обыкновенный великан»

Милн А. «Винни Пух и все-все-все»

Михалков С. «Дремота и забота», «Про мимозу», «Дядя Степа», «Чистописание»

Носов Н. «Живая шляпа», «Заплата», «Затейники».

Остер Г. «Вредные советы», «Зарядка для хвоста»

Перро Ш. «Спящая красавица», «Кот в сапогах», «Золушка», «Красная шапочка»

Пришвин М. «Еж», «Берестяная трубочка», «Лисичкин хлеб»

Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»

Родари Дж. «Путешествие голубой стрелы»

Русские народные сказки: «Петушок и бобовое зёрнышко», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Толстой Л.Н. «Три медведя», «Котенок», «Булька», «Три товарища»

Успенский Э.Н. «Крокодил Гена и его друзья», «Дядя Федор, пес и кот»

Чуковский К. «Доктор Айболит», «Путаница», «Федорино горе»

Янсон Т. «Маленькие тролли и большое наводнение»

9 лет

Андерсен Х.К. «Огниво», «Ель», «Гадкий утёнок».

Бианки В. «Музыкальная канарейка»,

Гаршин В. «Лягушка-путешественница».

Голявкин В. «Наши с Вовкой разговоры»

Горького М. «Самовар», «Случай с Евсейкой», «Воробышко».
Гримм Б. «Бременские музыканты».
Гримм братья В. и Я. «Маленькие человечки»; «Беляночка и Розочка»; «Храбрый портной».
Драгунский В. «Он живой и светится».
Драгунский В. «Первый день»
Житков Б. «Как я ловил человечков»; «Помощь идёт».
Житков Б. «Пудя»
Жуковский В. «Как мыши кота хоронили»
Катаев В. «Цветик-семицветик»
Коринец Ю. «Лапки», «Как я искал свой день», «Таинственный дом».
Носов Н. «Незнайка на Луне»
Носов Н. «Ступеньки»
Осеева В. «До первого дождя», «Спасибо», «Печенье».
Пантелеев Л. «Честное слово»
Пантелеев Л.. «Буква Ты», «Рассказы о Белочке и Тamarочке»
Паустовский К. «Барсучий нос».
Пермяк Е. «Торопливый ножик»; «Самое страшное»; «Перо и чернильница».

Перро Ш. «Спящая красавица».
Погодин Р. «Кирпичные острова», «Голубая Катя»
Русские народные сказки: «Зимовье зверей», «Царевна-лягушка»,
Солоухин В. «О скворцах».
Толстого Л. «Лев и собачка»; «Прыжок»; «Акула».
Толстой А. «Золотой ключик, или Приключения Буратино»
Успенский Э. «Дядя Фёдор, пёс и кот»
Хармс Д. «Весёлый старичок», «Врун», «Удивительная кошка».
Харрис Д. «Сказки дядюшки Римуса»
Чарушин Е. «Никитка и его друзья».

10 лет

Аксаков С.. «Аленький цветочек»
Андерсен Г.Х.. «Русалочка»
Андреев Л.. «Кусака»
Астафьев В.. «Стрижонок Скрип»
Бажов П.. «Серебряное копытце»
Барри Д.. «Питер Пен»
Баум Ф.. «Страна Оз»
Бернет Ф.. «Маленький лорд Фаунтлерой»
Бианки В.. «Оранжевое горлышко»
Брэдбери Р.. «Все лето в один день»
Булычев К.. «Путешествия Алисы»
Велтисов Е.. «Приключения Электроника»
Гаршин В.. «Сказка о жабе и розе»
Драгунский В.. «Главные реки» Что любит Мишка»

Ершов П.. «Конёк-Горбунок»
Житков Б.. «Как я ловил человечков»
Зощенко М.. «Ёлка»
Коваль Ю.. «Приключения Васи Куролесова»
Крылов И.. «Волк и журавль», «Квартет»
Куприн А.. «Барбос и Жулька»
Лермонтов М.. «Ашик-Кериб»
Линдгрен А.. «Малыш и Карлсон»
Мамин-Сибиряк. «Приемыш»
Носов Н.. «Приключения Незнайки и его друзей»
Одоевский В.. «Городок в табакерке»
Паустовский К. «Корзина с еловыми шишками. Дремучий медведь»
Пришвин М.. «Высочка»
Пушкин А.С. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»
Свифт Д.. «Путешествия Гулливера»
Сент-Экзюпери А.. «Маленький принц»
Твен М. «Приключения Тома Сойера»
Чехов А.. «Мальчики»
Шварц Е. «Сказка о потерянном времени»
Янссон Т.. «Сказки про Муми-тролля»

11 лет

Андреев Л. Н. «Кусака»
Велтистов Е. «Приключения Электроника».
Гоголь Н. В. «Ночь перед Рождеством», «Заколдованное место»
Голявкин В. «Тетрадки под дождём».
Голявкин В. Уроки смеха. «Как я под партой сидел».
Железников Владимир «Чучело».
Кун Н. А. «Мифы Древней Греции» («Сизиф», «Тантал», «Прометей»)
Куприн А. И. «Чудесный доктор»
Лондон Джек «Белый клык».
Некрасов Андрей «Приключения капитана Врунгеля».
Платонов А. П. «Корова»
Пушкин А. С. «Руслан и Людмила»
Толстой Л. Н. «Кавказский пленник»
Тургенев И. С. «Муму», «Бежин луг»
15. П. П. Бажов «Каменный цветок»
16. Д. Дефо «Робинзон Крузо»
17. Х. К. Андерсен «Снежная королева»
18. М. Твен «Принц и нищий»
19. Ж. Ронни-Старший «Борьба за огонь»
20. В. П. Астафьев «Зачем я убил Коростеля»
21. Н. С. Лесков «Приведение в Инженерном замке»
22. А. Н. Рыбаков «Кортик», «Бронзовая птица» (по выбору)
23. В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»

24. Е. И. Носов «Варька»
25. К. Ф. Рылеев «Иван Сусанин»